

# VIBRA'SON

LE CORPS COMME ENTIER RÉCEPTEUR



Créé par Simon GOUDEAU

# PROPOS ARTISTIQUE

---



VIBRA'SON est une immersion sonore lowtech. Des bornes d'écoute vibratoires permettent l'accès à une nouvelle dimension dans l'expérience musicale. Le public s'installe confortablement puis se laisse vibrer au son de la musique.

Les dispositifs proposés ont des formes variées : transat, baignoires, tonneau, lit. Assis ou allongé, borne ouverte ou fermée, nous percevons différemment les vibrations jouées.

VIBRA'SON mélange nos sensorialités sonore, tactile et intéroceptive. Les basses fréquences nous inondent et nous portent, laissant l'imagination se développer et le corps se relaxer.

L'objectif principal de VIBRA'SON est d'éveiller le grand public à sa sensorialité sonore somatique par des interfaces ludiques, immersives et reproductibles. Ce projet a pour but la découverte, voire l'appropriation, de différents systèmes d'écoute corporelle par le plus grand nombre.

# PARTENAIRES

---



# DISPOSITIFS



## SPATIODIDGE

"Les Baignoires"

### CARACTÉRISTIQUES

dimensions : 180 x 60 x 80 cm

date 1ere utilisation : Automne 2012

Matière : Fibre de verre et résine



Le spatiодidже est un ensemble de 2 baignoires mises l'une sur l'autre de sorte à former un cocon. Un individu s'allonge à l'intérieur et reçoit l'onde sonore émise par un didgeridoo joué depuis l'extérieur. Les parois du spatiодidже vibrent transmettant l'onde sonore par les points d'appui et la vibration de l'air environnant vient caresser le reste de la surface corporelle. L'écoute et la perception du jeu instrumental est précise et puissante.

Ce dispositif est facile à mettre en place et peu onéreux. Les baignoires en fibre de verre sont les plus intéressantes car légères et très vibrantes.

Cette idée saugrenue fut testée et mise en place par l'association "Sur1air2didge" dans le début des années 2010, aujourd'hui d'autres souffleur.euses sont équipé.es et proposent des bains de vibration un peu partout en France et en Europe.



### PUBLIC FESTIVALS

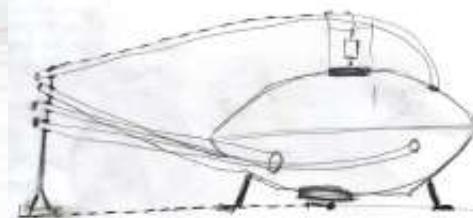
Le Rêve de l'Aborigène

Ozora

L'Arbre qui marche

Nomadidje

Tribal Elek



# DISPOSITIFS



## LE TRANSAT

"Fauteuil vibrant"

### CARACTÉRISTIQUES

dimensions : 165 x 55 x 100 cm

date 1ere utilisation : Janvier 2025

Matière : Contreplaqué



Le TRANSAT est un fauteuil vibrant relaxant. Les basses fréquences jouées en direct ou enregistrées sont captées par le caisson et retransmises à l'assise.

Son ergonomie laisse les pieds relevés et permet la détente.

La feuille de contreplaqué qui compose l'assise vibre avec les basses fréquences.

En plus de sa possibilité de jeu en acoustique, ce dispositif intègre un système hifi permettant d'écouter sa playlist et de s'auto-osculter grâce à des synthétiseurs intuitifs.

La position assise permet une posture plus confortable et un contact oculaire très appréciés par le public des Maisons d'Accueil Spécialisées (MAS).

Le système Hifi intégré et la connectivité bluetooth ouvrent vers d'autres sons et laissent le choix de la musique par l'utilisateur.



Résidence @SILLAGES / Janvier 2025



### PUBLIC

MAS Les Peupliers, La Peyrate, ADAPEI79

MAS du Parc, Targé, APAJH86

Université de Poitiers

